

Audio Physic YARA
Mehrkanal Ensemble

Mehrkanal Ensemble

Top Design mit Dynamik

Top Design mit Dynamik

Technik und Bestückung:

YARA Monitor

Prinzip: Geschlossene, gefilterte 2-Wege Lautsprecherbox
Durch die spezielle Filterung kann die Box auch direkt vor einer Wand
oder im Regal aufgestellt werden.

Maße (cm): 15 x 31 x 20 (B x H x T) / ohne Frontbespannung

Gewicht: 4,8 kg

Übernahmefrequenz: 3kHz, 12dB/Okt.

Wirkungsgrad: 88 dB

Impedanz: 8 Ohm

Empf. Verstärkerleistung: 20 – 120 W

YARA Sub

Prinzip: Aktiver Subwoofer mit 20cm Langhubtieftonsystem und
25 cm Passiv-Membran.

Maße (cm): 34 x 34 x 38,5 (B x H x T)

Gewicht: 16,5 kg

Leistung der eingebauten Endstufe:

125 Watt

Pegel, Trennfrequenz und Roomgain einstellbar

Phase schaltbar (0°/ 180°)

YARA Stand-Lautsprecher:

Prinzip: 2 1/2-Wege -Bassreflex

Maße (cm): 15 x 99,5 x 20 (B x H x T)

Basis: 190 x 270 x 38 mm

Gewicht: 13 kg

Übernahmefrequenzen: 500Hz, 6dB Okt.; 3kHz, 12dB Okt.

Frequenzgang: 40 Hz - 25 kHz - 3 dB

Wirkungsgrad: 90 dB

Impedanz: 4 Ohm

Empf. Verstärkerleistung: 20 - 120 W



Lieferbare Gehäuseausführungen:

Am. Ahorn (dunkel), Kirsche,

Sonderoberflächen (auf Anfrage) :

Kirsche natur, Ahorn hell, Esche schwarz, Aluminium gebürstet

audio physic

Audio Physic, J. Gerhard GmbH

Gallbergweg 50

59929 Brilon

Tel. 02961-96170

Fax. 02961-51640

eMail: audio_physic@t-online.de

www.audiophysic.de

audio physic

Audio Physic YARA

Mehrkanal Ensemble

Top Design mit Dynamik

Mehrkanal Ensemble
Top Design mit Dynamik

Top Design mit Dynamik

Audio Physic präsentiert mit dem YARA Ensemble Heimkino- und Mehrkanaltechnik für anspruchsvolle Ein- und Umsteiger, die neue, filigrane Klanglandschaften entdecken wollen.

YARA steht für Spielfreude, Emotionalität und Lebendigkeit.

YARA Lautsprecher wissen durch realitätsgenaue Wiedergabe zu überzeugen, und das bei unterschiedlichsten räumlichen Bedingungen. Die genialen Einstiegsmodelle kristallisieren das über Jahre gesammelte Know-how von Audio Physic.

Wer die YARA Klangsphären einmal erlebt hat, möchte sie nicht mehr missen.



Praxisgerechte Anschluß- und Bedienungselemente zeichnen den YARA Subwoofer aus.



Die nach neuesten Erkenntnissen in Deutschland gefertigte Subwoofer-elektronik bildet die Basis für eine beeindruckende Tieftonwiedergabe.



Lautsprechersysteme mit kräftigen Antrieben und eine 25 mm Gewebekalotte sorgen für einen dynamischen und ausgewogenen Klangcharakter. (hier Ausführung Kirsche)

YARA Erfolgsstory

Elegantes Design, kleine Standfläche, hohe Klangqualität - bereits seit der Markteinführung genießen die YARA Stand-Lautsprecher großes Ansehen unter Musikliebhabern.

Das Audio Physic Einstiegsmodell ist mit seinem dynamischen Klangcharakter prädestiniert für Mehrkanalton- und Heimkino-Anwendungen.

YARA goes Surround

Audio Physic ist den Wünschen der zahlreichen YARA Kunden nach einem Komplettsystem gefolgt. Die Entwickler von Audio Physic haben ihre Erfahrung und Kompetenz in das YARA Mehrkanal System investiert. Das Ergebnis sind die klanglich und optisch aufeinander abgestimmten Modelle YARA Monitor und YARA Sub.

YARA Modulsystem

Die Bausteine des YARA Mehrkanal- Systems lassen sich vielfältig miteinander kombinieren. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. YARA Hörer haben die Möglichkeit, ihre Mehrkanal-Anlage Komponente für Komponente aufzubauen. Entscheidend für die Auswahl der Module sind allein Ihr Platz, Geschmack und Budget.



Perfekt aufeinander abgestimmt: YARA Standlautsprecher, YARA Sub und YARA Monitor. (hier Ausführung Am. Ahorn)

YARA Monitor

1. Möglichkeit: Sie starten mit einem Paar YARA Monitor. In Räumen bis ca. 20 Quadratmeter und bei moderaten Lautstärken, genießen Sie Stereoklänge in bekannter Audio Physic Qualität.

Phantom Modus: Mehrkanalaufnahmen mit oder ohne Bild

Ihre YARA Monitor ersetzen Sie durch ein Paar YARA Standlautsprecher. Die YARA Monitore dienen dann als hintere Surround Lautsprecher. Mit dieser Ausstattung können Sie im sogenannten Phantom Modus Mehrkanalaufnahmen mit oder ohne Bild genießen.

YARA Mehrkanal - Komplettsystem

Den letzten Schritt bilden ein YARA Sub für beeindruckend tiefreichende Kineffekte und ein weiteres Paar YARA Monitor, die parallel geschaltet und mit einem leichten Winkel nebeneinander aufgestellt den Part als Center verwenden.

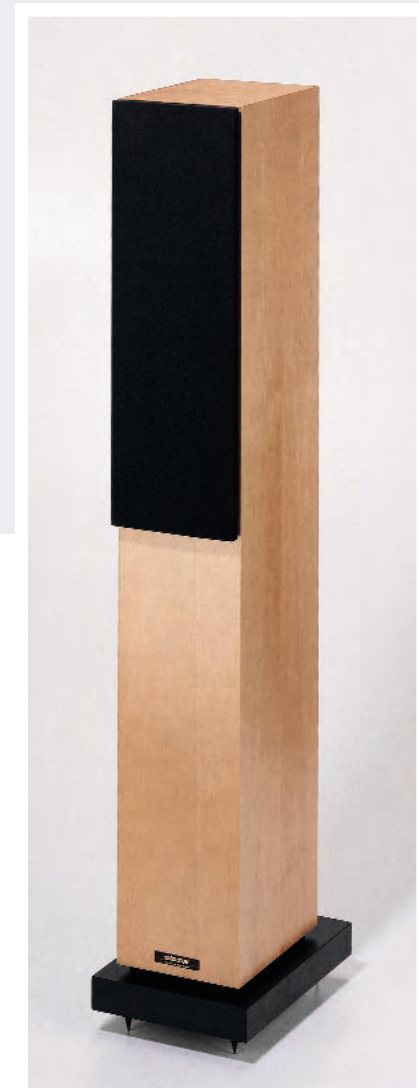
Reicht der Platz für die Doppelanordnung nicht aus, genügt auch ein YARA Monitor. Die erzielbare Maximallautstärke fällt dann naturgemäß geringer aus. YARA Monitore können flexibel eingesetzt werden, da sie magnetisch geschirmt sind und auf Wunsch auch einzeln verpackt geliefert werden. Die Impedanz beträgt 8 Ohm. An gebräuchlichen 4-Ohm Verstärkern können also auch zwei Stück parallel geschaltet werden.

Möglichkeit 2: Sie beginnen mit den YARA Standlautsprechern und ergänzen diese mit einem YARA Sub, der zusätzlichen Schub entwickelt, und für eine noch glaubhaftere Raumdarstellung sorgt.

Oder....

Fragen Sie einfach einen Audio Physic Fachhändler in Ihrer Nähe.

Die Abdeckungen für YARA Stand-Lautsprecher, YARA Monitor sowie YARA Sub sind im Lieferumfang enthalten.



Audio Physic YARA
Audio Physic YARA
Multi-channel Ensemble

Multi-channel Ensemble

Expert Design plus Dynamics

Expert Design plus Dynamics

Technical Data:

YARA Floor-standing Loudspeaker

Principle: 2 1/2 way bass reflex system
Dimensions: 6" x 39" x 8" (W x H x D) / 15cm x 99.5cm x 20cm
Base Dimensions: 7.5" x 11" x 1.5" / 19cm x 27cm x 3.8cm
Weight: 28 lbs. / 13 kg
Crossover points: 500 Hz, 6dB Octave; 3 kHz, 12dB Octave
Frequency response: 40 Hz - 25 kHz / -3 dB
Sensitivity: 90 dB 1 W / 1 meter
Impedance: 4 Ohms nominal
Recommended amplifier power: 20 - 120 Watts

YARA Monitor

Principle: Closed-box high-pass filtered 2-way speaker system.
Due to the special filtering, the Monitors can be placed in front of a wall or in a shelf.
Dimensions: 6" x 12" x 8" (W x H x D) / 15cm x 31cm x 20cm (w/o grill)
Weight: 10.6 lbs. / 4.8 kg
Crossover point: 3 kHz, 12 dB/Octave
Frequency response: 60 Hz - 25 kHz / -3 dB
Sensitivity: 88 dB / 1 W / 1 meter
Impedance: 8 Ohms nominal
Recommended amplifier power: 20 - 120 Watts

YARA Subwoofer

Principle: Active 8" long-throw powered subwoofer
Passive 10" radiator
Dimensions: 13" x 13" x 15" (W x H x D) / 34cm x 34cm x 38.5cm
Weight: 36 lbs. / 16.5 kg
Frequency response: 26 Hz - 150 Hz / -3 dB
Adjustments: Volume, crossover points, phase switch (0° / 180°), roomgain

Cabinet finishes:

Cherry, Dark Maple,
Upon request: Natural Cherry, Light Maple, Black Ash, Brushed Aluminum



audio physic

Audio Physic, J. Gerhard GmbH
Gallbergweg 50
59929 Brilon - Germany
Tel. +49 (0)2961-96170
Fax. +49 (0)2961-51640
eMail: audio_physic@t-online.de
www.audiophysic.de

audio physic

YARA

Audio Physic YARA

Audio Physic YARA

Multi-channel Ensemble

Expert Design plus Dynamics

Expert Design plus Dynamics

Multi-channel Ensemble

Expert Design plus Dynamics

Expert Design plus Dynamics

Audio Physic has designed the YARA Loudspeaker System for sophisticated music lovers who wish to reproduce fine details of sound in home cinema and multi-channel applications. YARA creates a convincing illusion of space and emulates the passion, truth and emotion of dynamic sound reproduction. YARA loudspeakers earn high praise for their realistic tonal blend and uncompromised sound reproduction even under differing listening room acoustics. By applying the latest technology and advanced knowledge gained over decades of speaker design, Audio Physic has created a new lower price category to enter the world of high end sound. When you have experienced a taste of the YARAs' sublime sound reproduction, being without it is not an option.

YARA - A success story

An outstanding design with an elegant finish, a small base and excellent sound quality. From their introduction, the floor-standing YARA loudspeakers have conquered the hearts of true audiophiles. This entry level Audio Physic speaker is capable of reproducing the full dynamics of sound and is outstandingly well suited for multi-channel and home cinema applications.

YARA goes Surround

Many YARA owners have voiced their desire for a top-class surround system. Our engineers have answered by designing a multi-channel system that incorporates their years of experience and expertise. The result is vintage Audio Physic - a perfect blend of sound and design in a system that consists of the YARA floor-standing speakers, YARA monitors and the YARA subwoofer.

YARA Modular System

The modular YARA multi-channel system can be configured in many different ways allowing you to create the ultimate sound experience in your own home. As a YARA owner, you can build your multi-channel system one step at a time. The choice of components is up to you and motivated by your room environment, listening taste and budget.

YARA Flexibility

For the dedicated 2 channel listener, a pair of floor standing Yara will provide full range, dynamic, musical presentations with the spacious and precise imaging Audio Physic is famous for.

To complete the musical experience, add the YARA Subwoofer which provides additional weight and delivers an even more accurate spatial image.



The YARA Subwoofer - easy to connect and easy to operate.



State-of-the-art subwoofer amplifier for the ultimate deep and powerful bass.



Drivers with powerful motors and a 1" fabric dome tweeter ensure dynamic sound and well-balanced tonal blend. (Cabinet finish: Cherry)

YARA Multi-channel: Compact System

Beginnings: Start with a pair of YARA Monitor loudspeakers. In rooms of up to 215 sq. feet and at moderate volume levels, you will enjoy full stereo reproduction in unmatched Audio Physic quality and have the beginnings of your multi-channel system.

Next Step: For multi-channel recordings - with or without accompanying video, add a pair of YARA floor-standing loudspeakers to your YARA monitor system. You can now use the Monitors as rear surround loudspeakers for ambience and sound effects. This mode allows you to enjoy the finest in multi-channel surround sound entertainment with or without video.

An alternative where budget allows, or room size demands, is to begin with the floor standers and add monitors or a second pair of floor standers later.

The next step to nirvana is achieved with a YARA Subwoofer capable of delivering impressive cinema effects with depth and clarity. In large rooms or for the ultimate in clear and effortless bass, 2 woofers can be used.

To complete the 5.1 surround set-up, the Yara Center, with its matching tweeter and customized driver configuration will provide the best blend for the voice channel.

To configure the best system for your taste, budget and room, contact your authorized Audio Physic dealer.

Grills are included for the YARA floor-standing loudspeaker, YARA Monitor and YARA Sub.



A match made in heaven: YARA floor-standing loudspeaker, YARA Sub and YARA Monitor. (Cabinet finish: Dark Maple)

